

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
หลักสูตร การผูกผ้าในงานพิธี จำนวน ๕ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์
ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอสาทเหล็ก

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศ ให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงาน การส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชนของพื้นที่ใน 5 กลุ่มอาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันในระดับภูมิภาคหลักของโลก รู้เรา เท้าทันเพื่อการแข่งขันในเวทีโลก เพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชน มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง โดยเน้นกระบวนการให้สอดคล้องกับศักยภาพต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ และการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียม ให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน สภาพปัจจุบันได้รับผลกระทบการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไปอย่างรวดเร็ว และไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้นมนุษย์จึงประสบปัญหาต่างๆ มากมายตามมโดยเฉพาะด้านการดำรงชีพและความเป็นอยู่ของมนุษย์ดังนั้นจึงจำเป็นต้องอย่างยิ่งที่มนุษย์เราจะต้องสร้างสิ่งทดแทนเพื่อการอยู่รอดโดยวิธีการต่างๆ

การประกอบอาชีพผูกผ้าในพิธีต่างๆ มีความจำเป็นสำหรับผู้ที่ต้องการพัฒนารูปแบบการผูกผ้าและจับจีบผ้า ในงานพิธีให้มีความสวยงามทันสมัยซึ่งในปัจจุบันมีแนวโน้มความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพและขยายโอกาสให้แก่ผู้ที่สนใจเรียนได้พัฒนาฝีมือและความชำนาญเป็นการยกระดับมาตรฐานอาชีพและช่องทางการประกอบอาชีพหรือเป็นเจ้าของธุรกิจที่สามารถสร้างรายได้ ได้เป็นอย่างดี

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอสาทเหล็ก ได้เห็นความสำคัญในการพัฒนาหลักสูตรการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ และช่องทางการขยายอาชีพเพื่อมุ่งพัฒนาคนให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำสามารถสร้างรายได้ให้สอดคล้องกับศักยภาพพัฒนาตนเอง สังคม ชุมชน และสิ่งแวดล้อม

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ หาด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชีวิตและศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
2. มุ่งให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถ

สร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัย เปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม

3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้ เกิดรายได้ที่มั่นคง และยั่งยืนในอาชีพ

5. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดหมายมุ่งหมายของหลักสูตร

1. กลุ่มเป้าหมายตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพตนเอง ชุมชน สังคมและ สิ่งแวดล้อม

2. กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ ความเข้าใจ มีทักษะการประกอบอาชีพและบริหารจัดการอาชีพการผูกผ้าได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. กลุ่มเป้าหมาย มีคุณธรรม จริยธรรมและจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม

ระยะเวลา 5 ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี จำนวน 1 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน 4 ชั่วโมง

รวมจำนวน 5 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดการเรียนรู้	ชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการผูกผ้า	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า 2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า 3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ 4. ความรู้ทั่วไป	1. วัสดุ อุปกรณ์ ต่างๆ ที่ใช้ ในการผูกผ้า 2. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ ในการผูกผ้า 3. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ การผูกผ้า และ โอกาสที่ใช้ ในงานต่างๆ	วิทยาการให้ความรู้ 1. วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ ใช้ ในการผูกผ้า 2. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ ใน การผูกผ้า 3. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ การผูกผ้า และโอกาสที่ ใช้ใน งานต่างๆ	1	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดการเรียนรู้	ชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		เกี่ยวกับ การผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ 3 - 2. ผูกปฏิบัติการผูก ผ้าในงานพิธี				
2	ฝึกปฏิบัติการผูกผ้าในงานพิธี	1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการจับจีบและการประกอบดอก การจับจีบ การประกอบระย้า การฝึกปฏิบัติการผูกผ้าโดยการผูกกับอาคาร โต๊ะเวที	1. ฝึกปฏิบัติการจับจีบและการประกอบดอกการจับจีบการประกอบระย้า 2. การฝึกปฏิบัติการผูกผ้าโดยการผูกกับอาคาร โต๊ะเวที	วิทยากรให้ความรู้สาธิต การผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ 1. งานบวช 2. งานบุญ 3. งานแต่งงาน 4. งานเทศกาลต่างๆ 5. งานศพ 6. การอบรม	-	3
3	ฝึกการออกแบบการผูกผ้าในงานพิธี	1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถการ ออกแบบการผูกผ้า ในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม	1. การออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม	วิทยาให้ผู้เรียนออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม	-	1

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ คู่มือ เอกสาร ใบความรู้
2. สื่อบุคคล / ภูมิปัญญา
3. สื่ออินเทอร์เน็ต

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบ

หลักสูตร

เงื่อนไขการจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 85
2. มีผลการประเมินทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานอาชีพการผูกผ้าในงานพิธีต่าง ที่ได้มาตรฐานเป็นที่น่าพึงพอใจ

เอกสารหลักฐาน การผ่านการฝึกอบรม/การจบหลักสูตร

1. หลักฐานการประเมินผล
2. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษาในสังกัดสำนักงาน กศน.
3. ทะเบียนคุมวุฒิบัตรที่สถานศึกษาออกให้กับผู้เรียนจบหลักสูตร