

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตร วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์

จำนวน ๖ ชั่วโมง

กลุ่มวิชาความคิดสร้างสรรค์

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอตะพานหิน

ความเป็นมา

จากการสอบถามความต้องการของกลุ่มอาชีพการปลูกชะอมไร้หนามในอำเภอตะพานหินมีความต้องการที่สร้างแบรนด์การบรรจุภัณฑ์ชะอมไร้หนามของกลุ่ม เพราะการมีบรรจุภัณฑ์หรือแบรนด์จะช่วยให้ผลิตภัณฑ์นั้นเป็นที่น่าสนใจ ดึงดูดผู้บริโภค มีเอกลักษณ์ และมีความโดดเด่น ไม่ซ้ำใคร แต่การออกแบบบรรจุภัณฑ์จะต้องอาศัยความรู้หลักในการออกแบบ เพื่อให้บรรจุภัณฑ์หรือแบรนด์นั้น ให้มีความโดดเด่นบ่งบอกถึงเอกลักษณ์เฉพาะและสามารถเข้าไปครองใจลูกค้าทุกท่านได้อย่างรวดเร็ว นอกจากนี้จะช่วยกระตุ้นให้ผู้บริโภคนั้นตัดสินใจซื้อได้ง่ายขึ้น มียอดขายเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ และเป็นที่น่าจดจำ

สกร.อำเภอตะพานหินจึงได้นำนโยบายและยุทธศาสตร์ของกระทรวงศึกษาธิการ เกี่ยวกับการจัดการศึกษาอาชีพไปสู่การปฏิบัติ จึงจัดทำหลักสูตร การออกแบบบรรจุภัณฑ์ จำนวน ๖ ชั่วโมงขึ้น เพื่อเป็นการสอนกลุ่มอาชีพการปลูกชะอมไร้หนามออกแบบบรรจุภัณฑ์ เพื่อจัดการศึกษาพัฒนาอาชีพการปลูกชะอมไร้หนามของกลุ่มเป้าหมายอำเภอตะพานหินเป็นที่รู้จักและเป็นอาชีพที่มั่นคงและสามารถต่อยอดไปได้ในอนาคต

หลักการของหลักสูตร

๑. มุ่งเน้นการปฏิบัติจริงโดยให้ผู้เรียนได้ออกแบบบรรจุภัณฑ์ ตามความต้องการของผู้เรียน
๒. มุ่งเน้นการนำความรู้ ประสบการณ์ และทักษะไปใช้ในการเพิ่มโอกาสการพัฒนาอาชีพที่ทำอยู่เดิมให้สามารถแข่งขันสู่ตลาดได้กว้างขึ้น
๓. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

- หลักสูตรการออกแบบบรรจุภัณฑ์ มีวัตถุประสงค์ของ หลักสูตร ดังนี้
๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ และทักษะเกี่ยวกับหลักการ การออกแบบบรรจุภัณฑ์ ได้
๒. เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้ไปใช้ในการเพิ่มโอกาสการแข่งขันทางธุรกิจและประกอบอาชีพได้

กลุ่มเป้าหมาย

- มี ๒ กลุ่มเป้าหมาย คือ
๑. ประชาชนทั่วไป
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

เวลาเรียน

จำนวน	๖ ชั่วโมง	แบ่งเป็น
ภาคทฤษฎี	๒	ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	๔	ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์
จำนวน ๖ ชั่วโมง

เรื่องที่	หัวเรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความสำคัญและความจำเป็นในการประกอบอาชีพการออกแบบบรรจุภัณฑ์	๑.เพื่อนำความรู้ไปประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้ ๒.เพื่อนำความรู้ไปต่อยอดอาชีพเพื่อมีอาชีพและสร้างรายได้เพิ่ม	๑. ความเป็นมาของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๒. ความสำคัญของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๓. ประโยชน์ของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๔. ประเภทของการออกแบบบรรจุภัณฑ์	๑.วิทยากรบรรยายให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์ และทำแบบทดสอบก่อนเรียน	๓๐ นาที	
๒	ทักษะการออกแบบบรรจุภัณฑ์และฝึกปฏิบัติ	๑.สามารถเลือกวัสดุอุปกรณ์ออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้ ๒.สามารถออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้อย่างถูกต้องและสวยงามคงทน	๑. การออกแบบบรรจุภัณฑ์ - อุปกรณ์ที่ใช้ - วิธีทำการออกแบบบรรจุภัณฑ์ -การจำแนกและชนิดของบรรจุภัณฑ์ตามการใช้งาน - การเลือกวัสดุในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ - การออกแบบขนาดของกล่อง - การออกแบบภาพประกอบ - การออกแบบสีและลวดลาย	๑.วิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๒.วิทยากรสาธิตวิธีการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๓.ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๔.ให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	-	๕ ชั่วโมง
๓	การติดตามและประเมินผลการฝึกทักษะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	๑. ติดตามผู้รับการอบรม สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	๑. ความรู้ความเข้าใจในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๒. ทักษะการปฏิบัติ ๓. คุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ ๔. แบบประเมินความพึงพอใจ	๑. ผู้เรียนสามารถมีผลงานที่ปฏิบัติ ๒. ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน ๓. ผู้เรียนทำแบบประเมินความพึงพอใจ	๓๐ นาที	

สื่อการเรียนรู้

๑. เอกสารประกอบการเรียนรู้การออกแบบบรรจุภัณฑ์
๒. แหล่งเรียนรู้, อินเทอร์เน็ตในเว็บไซต์ต่าง ๆ
๓. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญ
๔. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาสาระในการปฏิบัติ
๒. ทักษะการปฏิบัติ
๓. คุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ
๔. แบบประเมินความพึงพอใจ

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ มีชิ้นงานจากการฝึก
๒. ผ่านการประเมินจากแบบทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

.....
(นายเกรียงไกร ทองศักดิ์)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอตะพานหิน

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอตะพานหิน

ผู้อนุมัติหลักสูตร